

**FELIX**

**Kinderkonzert**

**Le Sacre du printemps**

**Les Siècles**

**François-Xavier Roth** DIRIGENT UND MODERATION

Samstag

20. August 2022

11:00

Keine Pause, Ende gegen 12:15

Kölner Philharmonie

Gefördert durch das Kuratorium KölnMusik e.V.



ZUM PROGRAMM

**Igor Strawinsky (1882 – 1971)**

Le Sacre du printemps (1910 – 13)

Bilder aus dem heidnischen Russland in zwei Teilen

Première Partie. L'adoration de la terre (Erster Teil. Anbetung der Erde)

Introduction

Les augures printaniers (Die Vorboten des Frühlings)

Danses des adolescentes (Tanz der Jünglinge)

Jeu du rapt (Das Spiel der Entführung)

Rondes printanières (Frühlingsreigen)

Jeux des cités rivales (Kampfspiel der feindlichen Stämme)

Cortège du sage (Zug des Weisen)

Le sage (Der Weise)

Danse de la terre (Tanz der Erde)

Seconde Partie. Le sacrifice (Zweiter Teil. Das Opfer)

Introduction

Cercles mystérieux des adolescentes (Mystischer Reigen der jungen Mädchen)

Glorification de l'élue (Verherrlichung der Erwählten)

Évocation des ancêtres (Beschwörung der Ahnen)

Action rituelle des ancêtres (Ritualtanz der Geister der Ahnen)

Danse sacrale (L'élue) (Opfertanz der Erwählten)



## Les Siècles



Das französische Sinfonieorchester Les Siècles wurde 2003 von François-Xavier Roth gegründet mit dem Ziel, Werke des 17. bis 21. Jahrhunderts ganz neu zu beleuchten. Das Ensemble spielt sowohl auf historischen als auch auf modernen Instrumenten, um jedes Werk auf dem jeweils passenden Instrument aus der Zeit seiner Entstehung darbieten zu können. Seine flexible und historisch informierte Arbeit ermöglicht Les Siècles besonders kreative Programme. Das Orchester konzertiert im In- und Ausland und ist zudem regelmäßig zu Gast im Atelier Lyrique in Tourcoing sowie im Département Aisne in der französischen Region Hauts-de-France. Außerdem ist es Associate Artist der Cité de la Musique in Soissons und Partner des Théâtre du Beauvaisis, des Berlioz-Festivals in La Côte-Saint-André, des Théâtre Sénart, des Théâtre de Nîmes und des Festivals Les Musicales de Normandie. Les Siècles gewann dreimal den Preis der Deutschen Schallplattenkritik, wurde zweimal mit dem niederländischen Edison-Klassik-Preis ausgezeichnet, außerdem gewann es 2018 den Gramophone Classical Music Award. Derzeit arbeitet das Orchester an Gesamtaufnahmen der Orchestermusik von Berlioz, Ravel und Debussy sowie an einem Mahler-Sinfonien-Zyklus. Daneben veranstalten die Ensemblemitglieder regelmäßig Vermittlungsprojekte in Schulen, Krankenhäusern und Gefängnissen. Das Orchester ist zudem Partner von mehreren Jugendorchestern.

## François-Xavier Roth DIRIGENT UND MODERATION



Der französische Dirigent François-Xavier Roth gilt als ein programmatisch innovativer Musikvermittler, der sich unermüdlich für die zeitgenössische Musik einsetzt. In Köln leitet er seit 2015 als Generalmusikdirektor sowohl das Gürzenich-Orchester als auch die Oper und beglückt sein Publikum regelmäßig mit breit gefächerten Programmen, die Uraufführungen genauso umfassen wie Werke vom Barock bis zur Romantik. Roth war von 2011 bis 2016 Chefdirigent des SWR Sinfonieorchesters Baden-Baden und Freiburg. Seit 2017 ist er Erster Gastdirigent des London Symphony Orchestra, zudem seit 2018 Associate Artist der Philharmonie de Paris und seit 2019 Künstlerischer Leiter des Atelier Lyrique de Tourcoing. Außerdem arbeitet er regelmäßig mit zahlreichen führenden Orchestern weltweit zusammen. Sein eigenes Ensemble Les Siècles gründete Roth 2003: ein Orchester, das sich der historischen Aufführungspraxis und speziell der französischen Musik widmet. Roths umfangreiche Diskografie umfasst unter anderem alle Tondichtungen von Richard Strauss, Strawinsky-Ballete, Ravel- und Berlioz-Zyklen und Sinfonien von Mahler und Schumann. Kürzlich wurde ihm der Ehrenpreis der Deutschen Schallplattenkritik verliehen. 2018 wurde er von der französischen Regierung zum Chevalier dans l'Ordre de la Légion d'Honneur ernannt.

**FELIX**  
20  
22

Redaktion Sebastian Loelgen · Corporate Design Studio Süd / Sonja Irini Dennehöfer · Foto Holger Talinski (Les Siècles),

Holger Talinski (Francois-Xavier Roth) · Gesamtherstellung adHOC Printproduktion GmbH